

**Proyecto diseño Museo de Ciencias Naturales
Y Arqueología
Comuna de San Antonio**

SECRETARÍA COMUNAL DE PLANIFICACIÓN



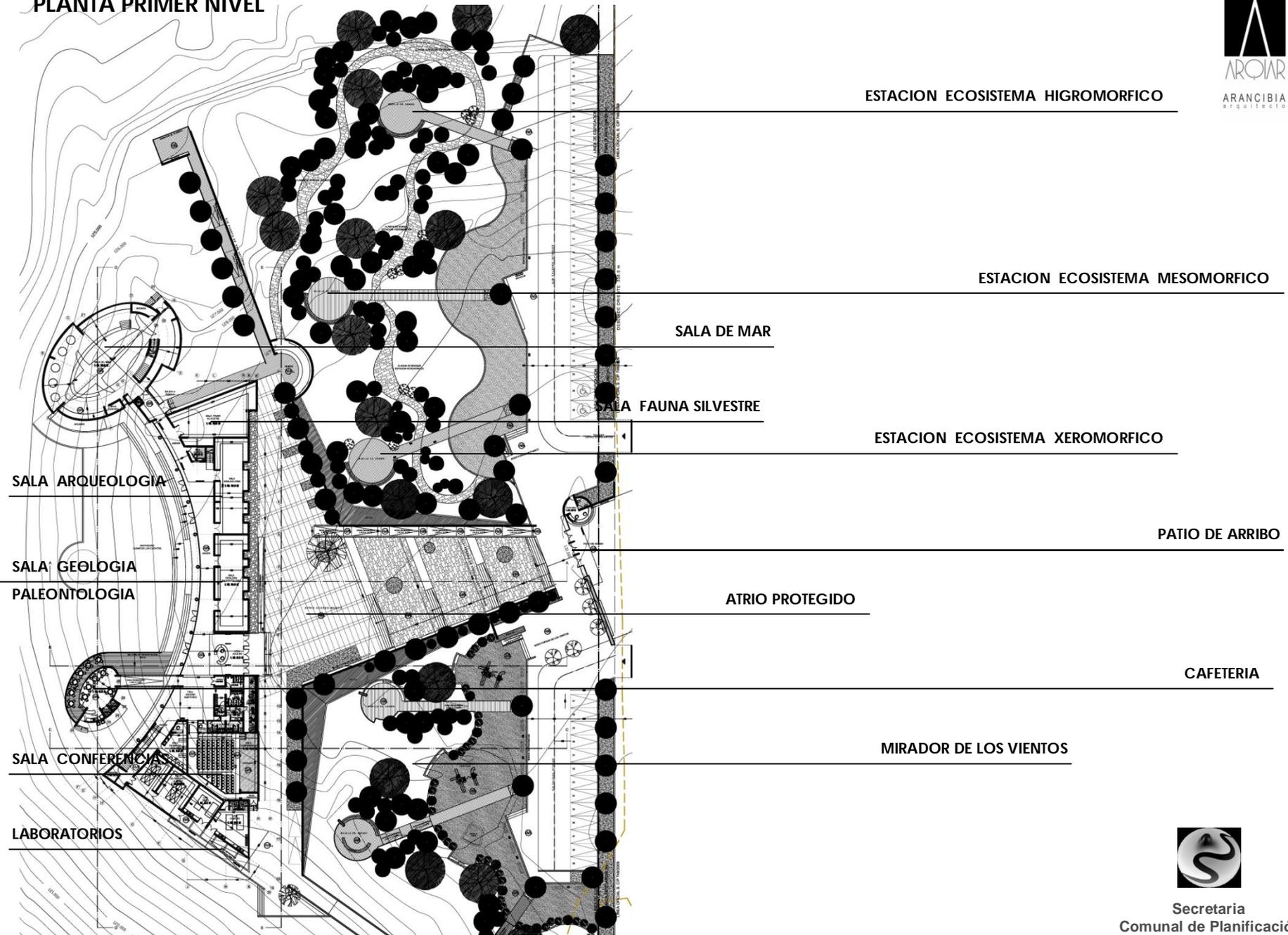


MUSEO DE CIENCIAS NATURALES Y ARQUEOLOGIA SAN ANTONIO



Secretaría
Comunal de Planificación
San Antonio

PLANTA PRIMER NIVEL

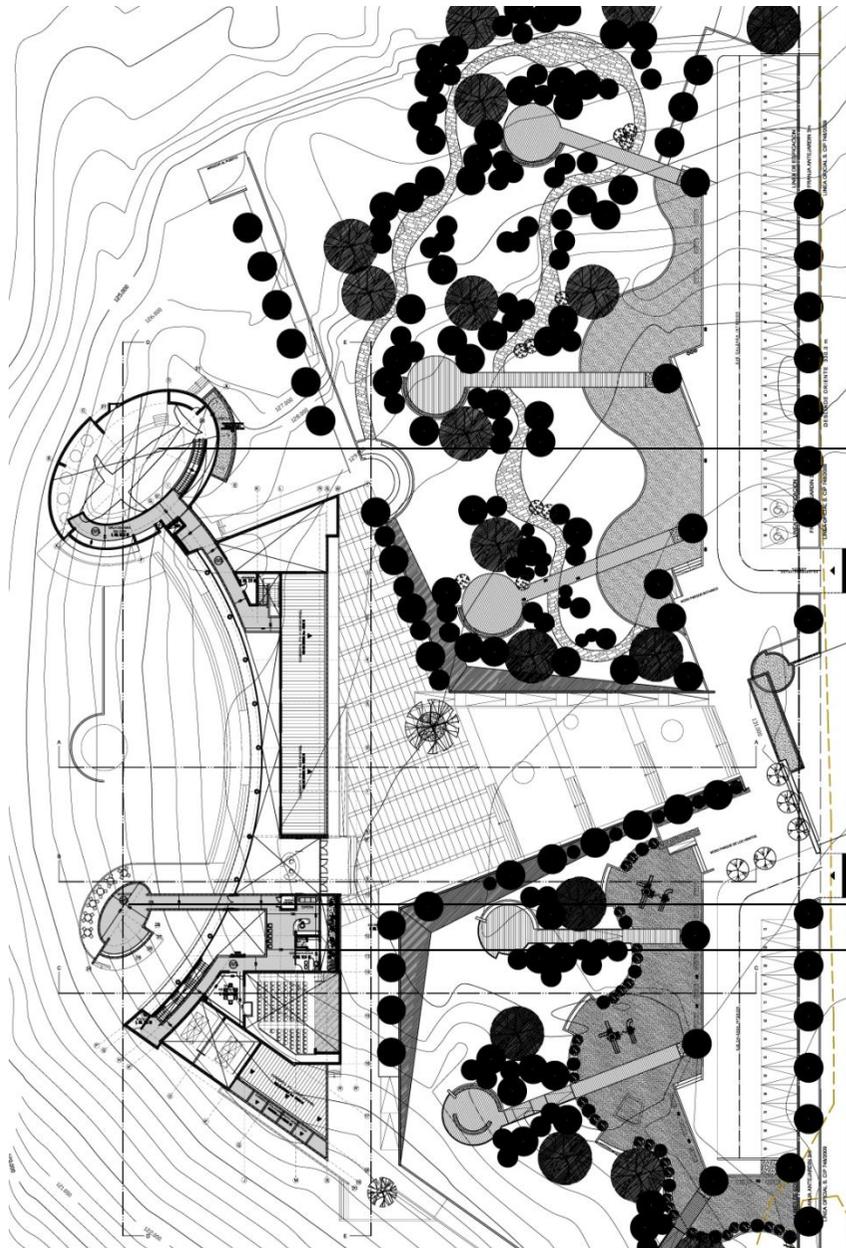


MUSEO DE CIENCIAS NATURALES Y ARQUEOLOGIA SAN ANTONIO



Secretaría
Comunal de Planificación
San Antonio

PLANTA SEGUNDO NIVEL



SALA DE MAR

TERRAZA

ADMINISTRACION



PROGRAMA ARQUITECTONICO PROYECTO



- AREA TECNICO-ADMINISTRATIVA	Descripción	M2 proyectados
- Oficina Conservador	-	16.7 m2
- Sala de Reuniones	-	26.3 m2
- Secretaria y Espera	-	24.9 m2
- SS.HH Personal	-	17.9 m2
- Kitchenette	-	7.1 m2
- Sala Registro Bibliográfico	-	24.6 m2
- Sala de Conferencias	Auditorio para 80 personas aproximadamente	149.2 m2
- Bodega	-	9.8m2
- Tableros Eléctricos	-	19.6 m2

- ACCESO Y SERVICIOS COMUNES	Descripción	M2 proyectados
- Hall Acceso	-	79.1 m2
- SS.HH Públicos	-	22.2 m2
- Terraza-Cafetería	-	48.2 m2
- Portería	-	17.7 m2



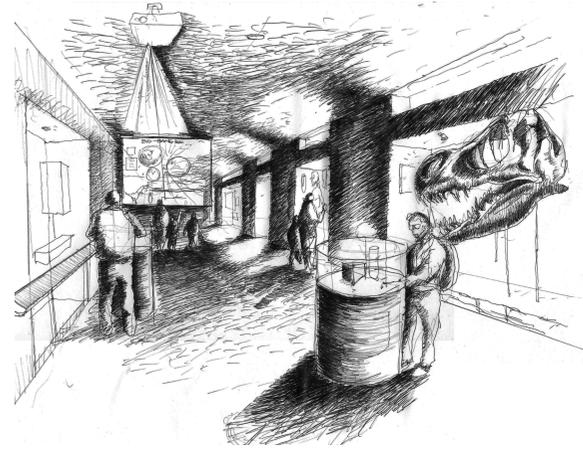
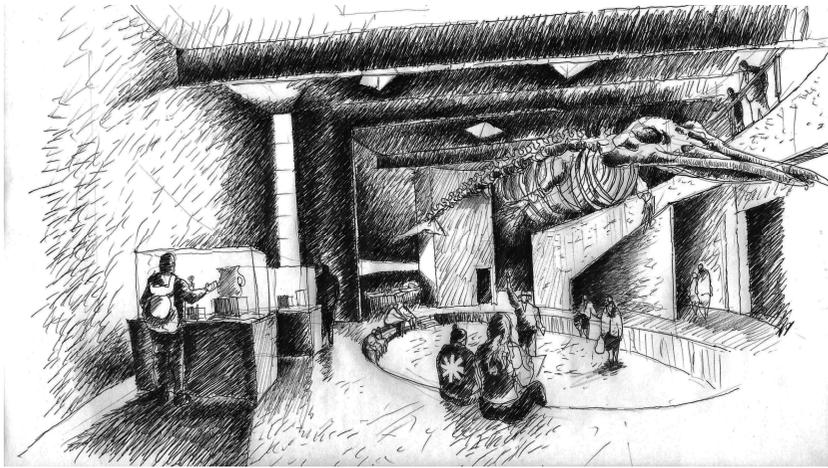
Secretaría
Comunal de Planificación
San Antonio

- LABORATORIOS	Descripción	M2 proyectados
- Laboratorio Seco	Manipulación de piezas	30.7 m2
- Laboratorio Húmedo	Manipulación de piezas	44.2 m2
- Deposito	Conservación de piezas	79.9 m2

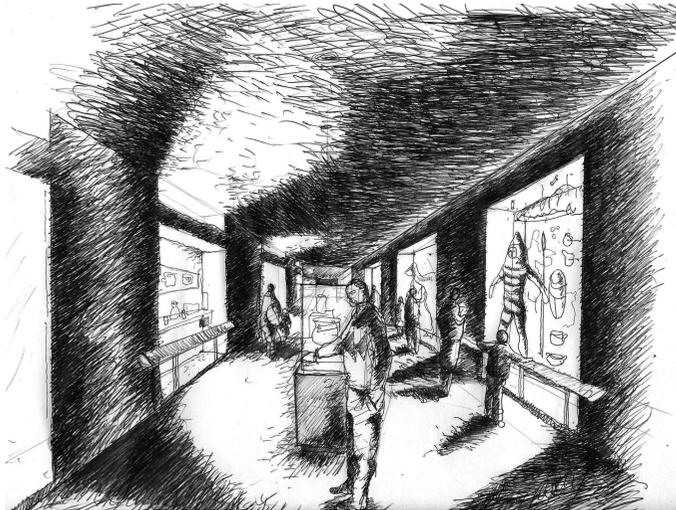
- SALAS DE EXHIBICION	Descripción	M2 proyectados
- Sala Geología y Paleontología	Aborda la temática haciendo uso extremo de la tecnología, herramienta muy efectiva para explicar sucesos de millones de años de antigüedad. Se sugiere evitar el uso de paneles explicativos y reemplazarlos por proyecciones de imágenes en movimiento. Podrían considerarse exponer algunos fósiles.	99.1 m2
- Sala Arqueología	Es también pobre en objetos a exhibir, por lo tanto también aborda la temática a través de la gráfica y otras herramientas tecnológicas.	101.9 m2
- Sala de Mar	En esta sala “pieza” central es el esqueleto de ballena azul. La idea central es sumergir al espectador al fondo marino y mostrarle desde las profundidades su riqueza, sus tesoros y su fragilidad frente a la explotación humana. La ballena se constituye en el eje central y todo su perímetro desarrolla las temáticas relativas al mar.	430.9 m2
- Sala Fauna Silvestre	Aborda con una idea más tradicional de Museo, la exposición de objetos. La idea es aprovechar al máximo la potencialidad de las colecciones, tanto arqueológicas como de historia natural, en el entendido que el hombre está inserto en la dinámica de la biodiversidad	109.5 m2



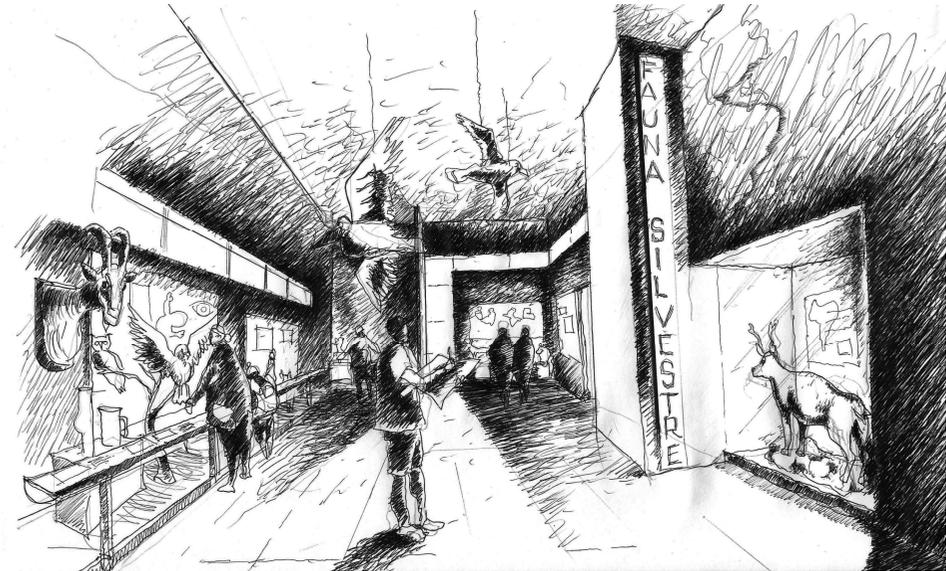
SALA DE MAR



**SALA GEOLOGIA-
PALEONTOLOGIA**



PLANTA ARQUEOLOGIA



SALA DE FAUNA SILVESTRE

SUBTOTAL	1359.50m2
MUROS Y CIRCULACIONES	592.68m2
SUPERFICIE TOTAL	1952.18 m2



Secretaría
Comunal de Planificación
San Antonio

GESTIÓN PROYECTO

AÑO	ACCIÓN
1er trimestre 2009	San Antonio-Programa Ciudades Bicentenario
2do trimestre 2009	Elaboración de Perfil Museo-presentación Programa
Junio 2009	Aprobación proyecto Museo etapa diseño por M\$ 45.000, financiamiento Subdere – Programa Ciudades Bicentenario.
2do Semestre 2009	Llamado a Licitación Pública que adjudica los diseños a .R.L. por un monto de M\$ 42.750.- Por 150 días corridos
2do semestre 2010	Diseños concluidos y postulación al FNDR Descriptor Reconstrucción Sismo 2010.
Enero 2011	Recomendación Técnica RS por un monto Total de M\$ 1.555.002
Mayo 2001	Convenio de Mandato Completo de fecha 25.05.2011 que otorga recursos para la ejecución del proyecto.
2do semestre 2011 – 1er semestre 2012	Realización de 2 llamados a Licitación Pública, declarando desierta las propuestas, la primera licitación por no presentar ofertas y la segunda por exceder el monto disponible.
2do Semestre 2012	En proceso de Reevaluación del Proyecto. Aprobado en septiembre 2012, en espera de financiamiento.



COSTOS PROYECTO

PRESUPUESTO	FICHA IDI MONEDA 2009 fecha 15- 09-2010	PRESUPUES TO MODIFICADO MONEDA 2010 M\$	PRESUPUEST O MODIFICADO MONEDA 2012 M\$	Aporte complem entario FNDR
OBRAS CIVILES FNDR	1.316.895	1.494.590	1.571.490	137.249
OBRAS CIVILES MUNICIPAL		142.660	150.000	
CONSULTORÍAS	158.536	162.452	170.810	
EQUIPAMIENTO	78.571	80.512	84.654	
GASTOS ADMINISTRATIVOS	1.000	1.025	1.078	
		1.881.239	1.978.032	



AJUSTES REEVALUACIÓN



Nº	Ítem	Situación proyectada	Situación Propuesta
1	Fundaciones y Losas de cubierta	El proyecto de estructuras proyectado consideró cimientos corridos en hormigón armado. Esta partida presenta una cubicación y valorización subestimada. El proyecto estructural consideró losa de techumbre.	Se reemplaza solución estructural proyectada por fundaciones aisladas conectadas entre sí con vigas de fundación. Se disminuyen los espesores a 13 cm y se disminuye la cuantía de las enfierraduras.
2	Cielos	El proyecto considera terminación de cielos en losas de hormigón armado enlucidas a yeso.	Se determinó por dejar las losas de hormigón armado cielo a la vista.
3	Ventanas	El proyecto considera 565 m ² de ventanas termopanel de 6 mm.	Se considera reemplazar las ventanas termopanel por vidrios incoloros de 6 mm.
4	Muelles de asomo en el parque.	En las Obras Exteriores, el parque considera 6 muelles de asomo.	Se disminuyen a 4 muelles de asomo.
5	Muros de piedra muelles de asomo en el parque.	Los muelles de asomo contemplan un muro que reviste 1/3 del muelle en la zona circular.	Se elimina el muro dejando al descubierto el palafito propio del muelle.



Secretaría
Comunal de Planificación
San Antonio

6	Muro lateral a Deck de madera	En lado norte denominado "Eje Puerto San Antonio" se proyecta muro lateral a Deck de madera.	Se elimina Muro lateral, dejando solo Deck de madera.
7	Muros exteriores Atrio Museo	El diseño proyecta una serie de muros de contención que enfrentan el acceso y llegada al edificio.	Se reemplazan muros proyectados por soleras, generándose taludes naturales.
8	Muros exteriores estructurales	Dado el desnivel del predio se proyectan muros en diversos puntos.	Se rebajan alturas de muros estructurales exteriores
9	Pavimentos obras exteriores	El diseño proyecta una serie de pavimentos tipo baldosas microvibradas	Se reemplazan por adoquines de granito y adocretos de hormigón.
10	Bases para pavimentos	El proyecto considera preparación de su-base y radier de hormigón para recibir baldosa microvibrada.	La nueva propuesta proyevta adoquin de piedra y adocreto, por tanto no se requiere radier.



11	Pavimento de maicillos	El proyecto considera originalmente 1.400 m ² de áreas de maicillo.	La nueva propuesta considera tratamiento de espacios exteriores con menos superficie de maicillo (1.084 m ²)
12	Área Estacionamientos	El diseño proyecta carpeta asfáltica	Se reemplaza por maicillo
13	Revestimientos exteriores e interiores edificio	Se proyectó revestimientos exteriores e interiores con estuco de hormigón.	Se deja hormigón a la vista en fachada exterior y circulaciones interiores.
14	Pinturas interiores	El proyecto presenta un presupuesto oficial subestimado en el ítem Pinturas	La nueva propuesta incorporar el valor real correspondiente a pinturas.
15	Mobiliario parque	El proyecto original considera asientos de hormigón y estacionamientos de bicicletas.	La nueva propuesta mantiene esas partidas disminuyendo cantidades.



16	Pinturas exteriores	El proyecto considera pinturas en los elementos de hormigón exteriores.	La nueva propuesta que considera hormigón a la vista sin pintura.
17	Agua Potable	Se proyecta un estanque de acumulación cuyo presupuesto esta subestimado.	Se incorpora en el presupuesto el ajuste en el valor de la ejecución del estanque de acumulación.
18	Alcantarillado	No se había proyectado la extensión de alcantarillado hasta el empalme existente, atendido que se presupuestaba que estaría ejecutado un proyecto habitacional colindante lo que permitía la unión domiciliaria de alcantarillado en su vértice norte.	Se realiza proyecto de conexión de alcantarillado en la factibilidad otorgada por ESVAL, y se incorpora en presupuesto.





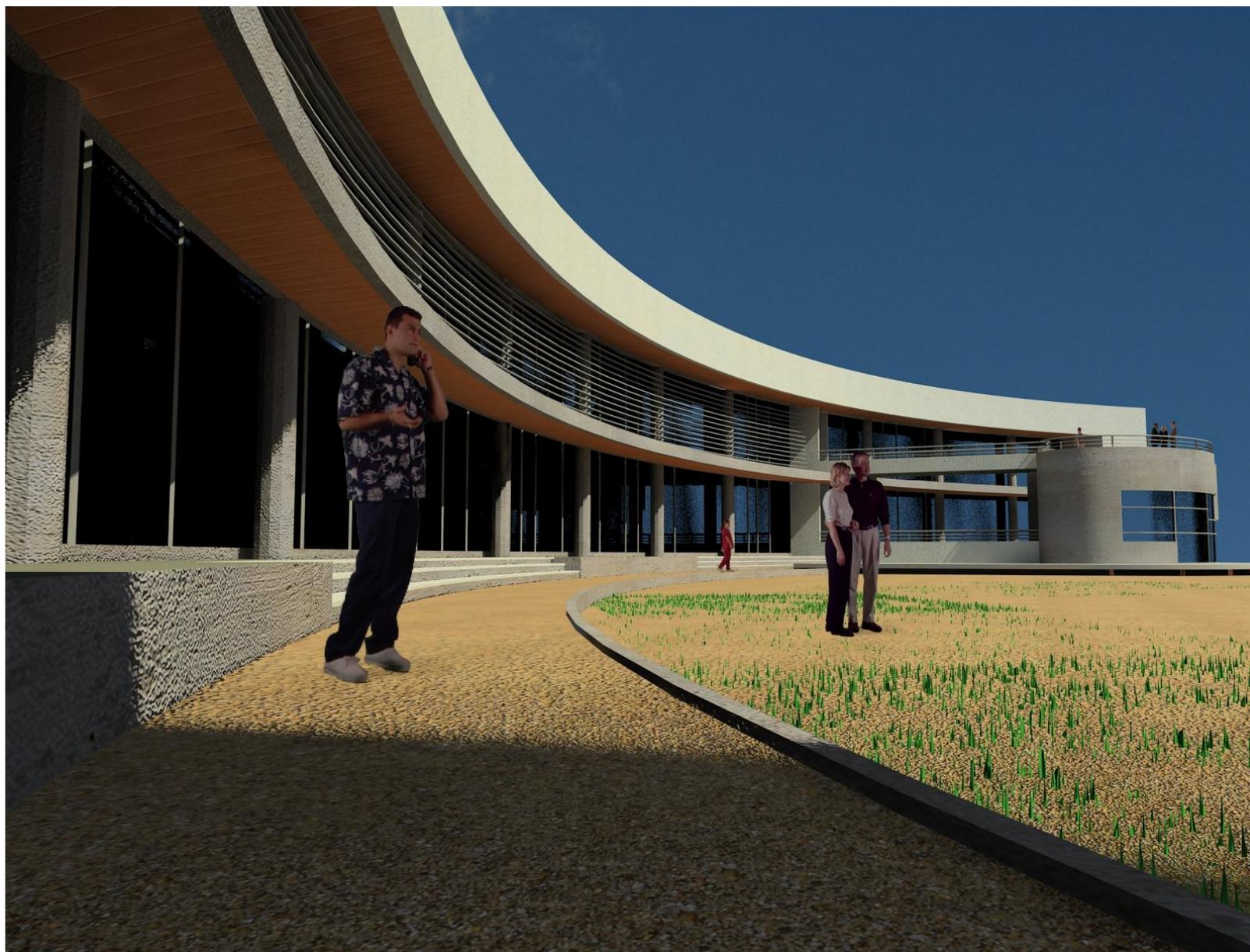
MUSEO DE CIENCIAS NATURALES Y ARQUEOLOGIA SAN ANTONIO



MUSEO DE CIENCIAS NATURALES Y ARQUEOLOGIA SAN ANTONIO

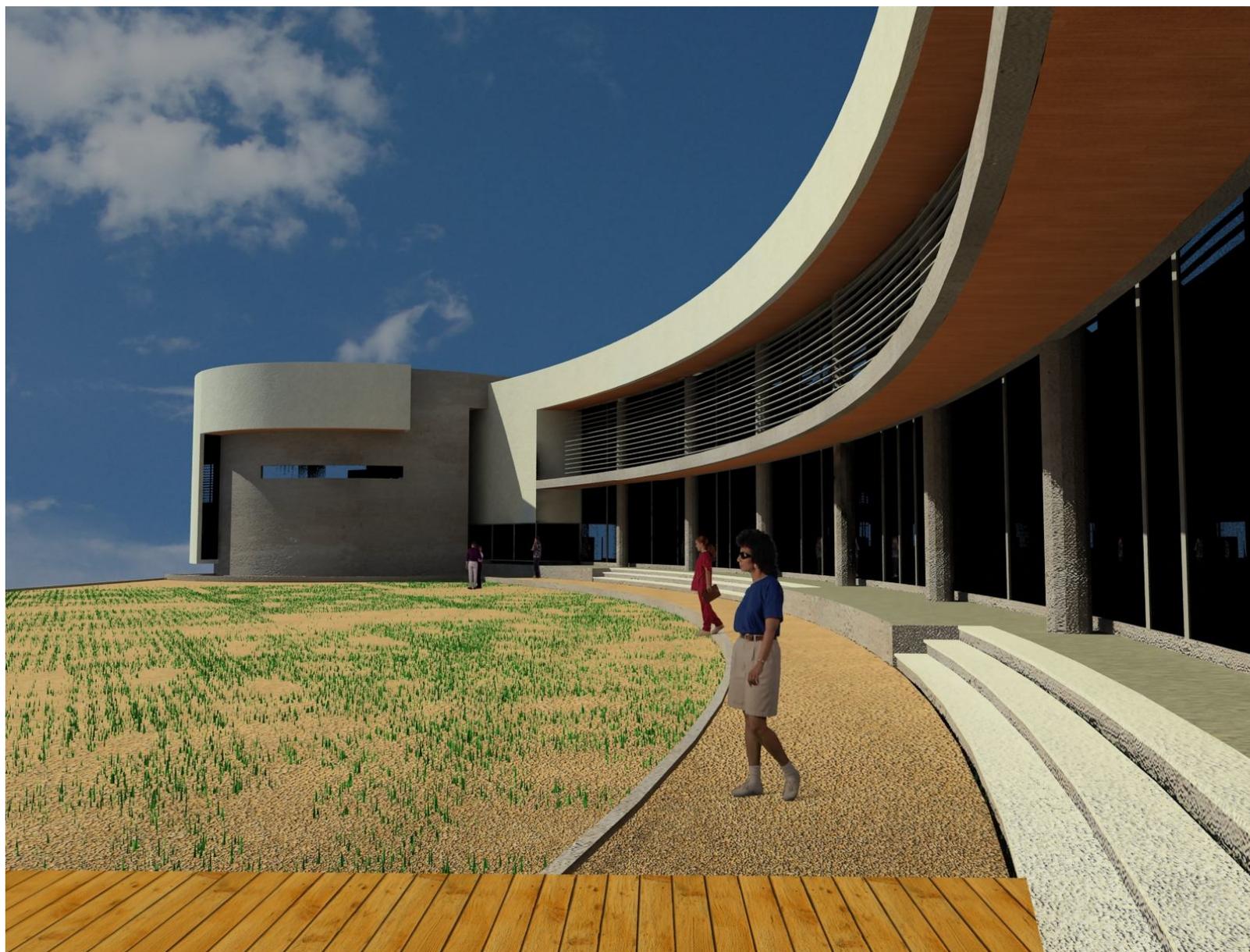


MUSEO DE CIENCIAS NATURALES Y ARQUEOLOGIA SAN ANTONIO



MUSEO DE CIENCIAS NATURALES Y ARQUEOLOGIA SAN ANTONIO





MUSEO DE CIENCIAS NATURALES Y ARQUEOLOGIA SAN ANTONIO











MUSEO DE CIENCIAS NATURALES Y ARQUEOLOGIA SAN ANTONIO



